

DC. Mar. I मुख्य मराठी अभ्यासपत्रिका
(संकेतांक 145104)
आणि

AC. Marathi I पुरक मराठी अभ्यासपत्रिका
(संकेतांक 175104)
मराठी कादंबरी

श्रेयांक 4 तास, तास 60, गुण 100

उद्दिष्टे

- 1) कादंबरीचे स्वरूप आणि संकल्पना समजून घेणे.
- 2) कादंबरीच्या घटकांचा अभ्यास करणे.
- 3) दि. बा. मोकाशी यांच्या आनंद ओवरी या कादंबरीचे सूक्ष्म अध्ययन करणे.

नेमलेली साहित्यकृती

आनंद ओवरी - दि.बा. मोकाशी

क्र.	अभ्यासघटकांचे विवरण	तासिका	गुण
1	कादंबरीचे स्वरूप आणि संकल्पना कादंबरीचे घटक	15	25
2	दि.बा. मोकाशी यांच्या लेखनाचा आणि लेखन वैशिष्ट्यांचा स्थूल परिचय दि.बा.मोकाशी यांच्या आनंद ओवरी कादंबरीच्या कथानकाचा अभ्यास	15	25
3	आनंद ओवरी कादंबरीचा आशय, पात्रस्वरूप, वातावरणनिर्मिती आदि घटकांच्या आधारे सूक्ष्म अभ्यास	15	25
4	आनंद ओवरी कादंबरीचा निवेदन, भाषा आणि शैली आदि घटकांच्या आधारे सूक्ष्म अभ्यास	15	25
	वरील घटकांवर आधारित सेमिनार/प्रोजेक्ट/ परिसंवाद/ ट्यूटोरियल/अंतर्गत चाचणी परीक्षा इत्यादी घेणे.		
	एकूण	60	100

संदर्भग्रंथ:

कुलकर्णी द. भि., कादंबरी : स्वरूप व समीक्षा - पद्मगंधा प्रकाशन,
जाधव रा. ग. (संपा) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ७)म.सा.प. पुणे, २००९.
भागवत श्री .पु. आणि इतर, साहित्य अध्यापन आणि प्रकार (वा. ल. कुलकर्णी गौरव ग्रंथ) पॉप्युलर व मौज प्रकाशन, मुंबई
१९८७
वष्ट जयंत प्रदक्षिणा (खंड १ आणि २) - कॉन्टिनेंटल प्रकाशन,पुणे १९९१
वास्कर आनंद संपा. वाङ्मयप्रकार : संकल्पना व स्वरूप (चरित्र, आत्मचरित्र आणि आत्मकथन - सदा कऱ्हाडे)
अन्वय प्रकाशन पुणे, २००८
हातकणंगलेकर, म.द.(संपा) मराठी साहित्य प्रेरणा आणि स्वरूप - पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई.